

编者的话

一日之计在于晨、一年之计在于春。春天,草木葳蕤,繁花似锦;春天,让人快乐,让人兴奋。

春天是蕴含希望的季节,让人情难自禁地振奋与欣喜!孩子眼中的春天,更镶嵌着诗的情感,词的意境……

今天,就让我们在小朋友们春天作业里,迎接美丽的春天吧!

家乡的春天

春天,一个万物复苏,生机勃勃,充满活力的季节。这春天,既给人新的生命,也给人新的希望。我爱这美丽的春天。

冬爷爷踏着寒风,走了。每当这时,我便会对自己说,近了,近了,一个温暖的季节,就要来了。在人们不断的期盼,和向往中,春姑娘便踏着脚尖,悄悄地来了……

春天的雨是柔和的,只见春雨在树叶、屋顶上跳动着。那雨时而直线滑落,时而随风飘洒、留下如烟、如雾、如纱的雾影,那飞溅的雨滴仿佛是琴弦上跳动的音符,奏出优美的旋律。

在几场春雨过后,我们便迎来了这个生气勃勃的季节——春天。小草像一个个顽皮的小孩子,受到春雨的滋润,伸个懒腰,探出头来;路边那些娇艳的小花,也不甘示弱,换上美丽的服装后,便伸出头来;这大树看见了,也想应气节,就脱掉身上的银装,换上翠绿的头发,身着一件“棕大衣”,和小鸟打起招呼来。

桃河公园里的水,也开始缓缓流淌。那河水不像秋天那样汹涌澎湃,不像夏天那样平缓缓进。而是清澈见底,甚至可以看到水底的鹅卵石,河流潺潺地流淌着。在阳光的照耀下,水面变得波光粼粼,像金子一般闪烁着光芒,晃得耀眼。

春天,一个忙碌的季节。俗话说得好:“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。”春耕秋收,从一粒粟化为万颗子,可离不开这个季节。每当到了这时,农民伯伯便要开垦土地,开始新一轮的春耕。一棵棵参天大树,离不开小树苗的茁壮成长。春天,栽下树苗,受着母爱般阳光的沐浴和父爱般春雨的播撒,便长成了那高耸入云的大树。

哦,那天上飘着的五彩缤纷的小点是什么呢?哇,原来是孩子们的风筝啊。冬季过后,到了温暖的春天,这可是个放风筝的好时节呢。暖风吹来,孩子们便高高地举着各式各样的风筝跑出门。那风筝让人看得眼花缭乱:有大雁儿的,有红蝴蝶儿的,还有长毛毛虫的,花样真是繁多。吹着暖风,放着风筝,可真是一件惬意的事儿呀。

春天是个美丽而忙碌的季节,到处都是人们的影子,人们用自己的双手播种着他们的爱,播种着他们坚定的信念,永远不变的希望和梦想,播种着真挚的情和无私的爱,让我们永爱这个温暖的季节——春天!

平潭街小学五(2)班 杨佳岳
辅导教师 宋海霞



春,我想对你说……

春的精神

春风吹走了寒气,春雷唤醒了一颗颗沉睡的种子。花儿绽放,蝴蝶翩翩,燕子呢喃……“一年之计在于春”踏着春天的脚步,倾听燕子叽叽喳喳的呼唤,人生的春天不正是我们无限美好的少年时代吗?少年,要如同春雷般轰轰烈烈。做一个爱读书的少年,了解中华上下五千年灿烂的文化,感恩幸福生活的来之不易。中国少年是祖国的花朵,是祖国的希望,其责任不仅是好好学习为祖国作贡献,还要力争做一个关心他人、关心社会的少年,做一个有理想、有目标,人人称赞的少年。少年,要如同春花般绚丽多

春与希望

春天来了,又到了万物复苏的季节。春天代表着活力,春天代表着希望,春天代表着美好的开始。河边的垂柳,就像一位身穿绿装的小姑娘在河边梳洗着自己的长发;在天空中飞舞的柳絮就如同美味的棉花糖;树林里,可爱的小鸟在枝头欢快地歌唱着。这时,小燕子拖着剪刀似的尾巴,回到北方的家,它们“叽叽喳喳”地叫着,好像在说:“春天来了,春天来了!”看,小草也从地面探出了脑袋,用好奇的眼光打量着四周。各种各样的野花也争先恐后地绽放出它们美丽的花瓣:红的、白的、黄的、蓝的、粉的……

彩。做一个热爱运动、爱好广泛的少年,在百米赛道上拼搏,在人群中闪闪发光,在舞台上轻歌曼舞,像春天绽放的花朵一般生机勃勃、夺目耀眼。少年,要如同春日般朝气蓬勃。做一个珍惜时间的少年,在风华正茂的时期充分地努力地汲取知识的营养,抓紧时间,把握好每一个“今天”。凡事脚踏实地,不驰于空想,惟以求真的态度争做意气风发的少年。春来临,处处欣欣向荣。少年,勇敢接受挑战,绽放青春自我!马家坪小学五(1)班 杨 岑
辅导教师 陈惠芳

春天给予大自然的生机,是对美好生活的向往,这个充满活力的季节是值得我们珍惜的。“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。”这句诗告诉我们要树立理想,并为自己的理想付出实际行动,无论遇到多大的困难,我们都要乐观的去面对,好比一颗种子,再艰难也要破土而出!我就像一颗种子,春天发芽、夏天成长、秋天长满丰硕的果实……我要珍惜时间,为自己的理想奋力拼搏,向着人生的目标冲刺!沙台小学五(2)班 叶思远
辅导教师 李保国

人间三月 我见阳春

“你是爱,是暖,是希望……”这是妈妈很喜欢的林徽因先生的《你是人间的四月天》中写到的。而我今天要写的却是人间三月——美好一点儿都不输四月,芳菲灿烂,正是阳春。在这个特殊时期,我只好吧期盼已久的春游换作“春读”。选在一个阳光明媚的好日子,和妈妈一起,挑选几本同样阳光明媚的“春的书籍”,迫不及待地去见见朱自清爷爷笔下的春天。闭上双眼,想象自己站在四处都是绿色的原野上,张开双臂抱一抱。在这里,肆意地呼吸,与风里的各色花香打个招呼……

翻阅前人笔记,泛黄纸张写尽风流;再读现世文章,笔锋犀利增长见闻。闻着书的香味,感到无论是“古人有云”,还是“今人又言”,书带给我们永远生长的力量,带给了我们自强不息的气息。我要和着润物细无声的雨点,种下几缕新新旧旧的愿望,然后背起行囊,去广阔的天地间追寻探索。“一年之计在于春”,何况我正是春一样的少年,自然要向着阳光努力生长。毕竟,有那么多梦想等着我们去实现,有那么多的美好等着我们去创造。创造美好又怎么能缺少了朋友呢?邀请几个志同道合的同学携手并肩,共同走在充满希望的人间三月。或者一起读书学习,在嬉笑打闹中向着理想出发;或者只是相聚一处,什么也不说,什么也不做,静静感受春光动人。在美妙的春色中,我仿佛找到了自己——要意气风发,欲与天公试比高;要积极进取,敢教日月换新天;要做勇往直前的春之少年,永远热爱生活,永远热爱人生。我睁大双眼,走在如此多娇的人间三月。那百花妩媚赠我芬芳,那柳条温柔送我坚韧,那阳光雨露更是无不慷慨,伴我成长之路携手同行。而后,我在这一路的爱、温暖和希望中,看见无限美好的阳春。

赛鱼小学六(4)班 翟宇豪
辅导教师 杨秀丽



青春的底色

青春的底色是怎样的呢?春天的底色是怎样的呢?青春是由青涩再到稳重的过度,为我们人生现象的美好乐章。而春天是我们的机遇是我们美好时光的把握。正在青春的孩子,更是春天旋律中一个重要的韵律,他们在茫茫人海中,每天都怀着喜悦去期待充满希望的明日。他们相信什么叫天道酬勤。在早晨的七点钟,学习的警钟已经打响。“一日之计在于晨,一年之计在于春。”他们正好赶到这时候,没等老师来,教室中已传来琅琅书声,早起的鸟儿合着书声,发出阵阵美丽又清脆的歌声。“日月兼程,带光前行”正是他们的代言,他们正要像毛毛虫向蝴蝶蜕变的过程中,去

努力不畏嘲笑,只因在万家灯火中砥砺前行,携带清风,为青春画上句号。它们像沙石中磨砺中的泛黄的胶卷底片一样,经历了磨难才可以闪烁出熠熠光辉。照在每一个人的脸庞,照在每一个人的心里。而那蜕变的过程中,热血是少不了。就像在动漫《灌篮高手》至终的流川枫,他曾也是一个青涩的孩子,但他不管旁人的嘲笑只是自己去努力,去完成自己的蜕变,最终也成为一位有名的球员。我们如同一坛美酒,没有酝酿,哪里来的香甜?我们就像西汉名相陈平,他不顾旁人的嫌弃,只是去努力的成就自己,最终成为一代贤相。多么励志,而这样的事在我们身边是

那么得多,只是你没有去发现,没有去学习。鲁迅曾说过,有一分热发一分光。我们要在最好的春天,最好的青春中,发出自己那一分光,日暮虽然尽了春日,却永远燃不尽我们的热血,我们的青春,少年不应该等待乘风破浪

浪,因为他本就有一片海洋。去奔涌吧!让世人看见你的雄风!青春的底色本就很简单,我们的蜕变就是底色,我们的活力就是底色,我们就是底色。这也是爸爸妈妈对我的期望。市十四中七(2)班 刘 洋
辅导教师 韩向梅

